

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA**

Autorização Decreto nº 9237/86. DOU 18/07/96. Reconhecimento: Portaria 909/95, DOU 01/08-95

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
CAMPUS V - SANTO ANTÔNIO DE JESUS

MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS  
[www.profletrasdch5.uneb.br](http://www.profletrasdch5.uneb.br)



**MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS  
PROFLETRAS  
FORMULÁRIO PARA CADASTRAMENTO DE PROJETOS NO SITE DO PROGRAMA**

NOME DO DOCENTE: **ROSEMERE FERREIRA DA SILVA**

TÍTULO DO PROJETO: **UMA LEITURA DAS REPRESENTAÇÕES ENGRAS EM TEXTOS DA HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA BRASILEIRA**

DESCRIÇÃO DO PROJETO: **O projeto de pesquisa procura estudar as diferentes representações de negros/as e afrodescendentes em textos literários do século XIX e ou século XX, em contraste com uma produção literária contemporânea da literatura afrobrasileira, com o objetivo de levantar discussões acerca do modo como alguns discursos produzidos operam processos de caráter racista e discriminatório, em contextos que incidem diretamente sobre o desenvolvimento das populações negras do país.**

NOME DOS DISCENTES ENVOLVIDOS (GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO):

GRADUAÇÃO:

INICIAÇÃO CIENTÍFICA:

**Adrielisson Tupinambá  
Joélia Santos  
Nuire Nobre  
Dilma Oliveira Guimarães Rosa**

PÓS-GRADUAÇÃO:

MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS- PROFLETRAS

**Claúdia dos Santos Gomes  
Cléria Santana de Souza  
Julice Vieira de Jesus  
Milena Paixão da Silva**

FREQÜÊNCIA DOS ENCONTROS: <input checked="" type="checkbox"/> SEMANAL <input type="checkbox"/> MENSAL	PERÍODO DO PROJETO: <b>2013-2016</b>
ÀREA DE CONCENTRAÇÃO: <b>Linguagens e Letramentos/ Letras, Literatura Brasileira e Literatura Afro-Brasileira</b>	
LINHA DE PESQUISA: <b>Leitura e Produção Textual: diversidade social e práticas docentes</b>	
OBS.: Os encontros são semanais, mas também podem ser mensais.	